

CARTOONING FOR PEACE AND DEMOCRACY

EXHIBITION DATE: 7TH TO 29TH MAY
ALLIANCE FRANÇAISE, NAIROBI

© Jan 2007



Gado (Tanzania-Kenya)



bunimedia



Cartooning for Peace et Buni Media proposent un programme d'éducation civique à dimensions européennes et africaines par le dessin de presse autour de la **journée mondiale de la liberté de la presse**, le 3 mai 2022, et dans le contexte de **l'élection présidentielle kenyane** d'août 2022.

En partenariat avec l'Ambassade de France au Kenya, l'Alliance française de Nairobi, le réseau EUNIC, Cartooning for Peace et Buni Media organisent une opération pluridisciplinaire à destination du grand public et de la jeunesse avec la présentation d'une exposition à l'Alliance française, l'organisation d'une formation pour les enseignants et les dessinateurs de presse nationaux et internationaux et la tenue de conférences et d'ateliers-rencontres à Nairobi entre le **5 et le 9 mai 2022**.

Le projet dont l'objectif est de **sensibiliser au dessin de presse et à la démocratie en Afrique** propose les actions suivantes :

Exposition «Cartooning for Peace and Democracy»

6-29 mai 2022, Alliance française de Nairobi, entrée libre

Les partenaires présentent une exposition de dessins de presse abordant des questions relatives à la démocratie, la liberté d'expression, de la presse et les violences faites aux femmes.

L'exposition sera composée de dessins nationaux et internationaux afin de fournir un point de vue pluriel sur ces sujets.

Un livret pédagogique accompagne l'exposition et est diffusé auprès des élèves et des étudiants participant au projet.

Inauguration de l'exposition et temps presse

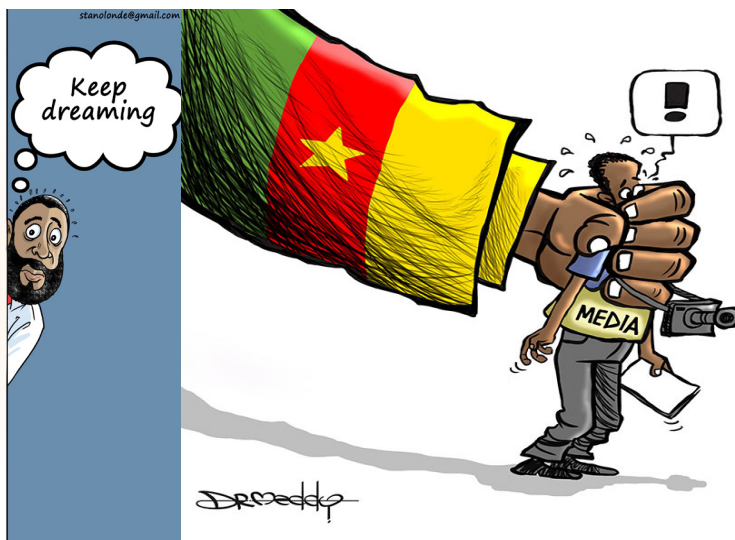
6 mai 2022, 18h30, Alliance française de Nairobi, sur invitation

L'exposition sera inaugurée le samedi 6 mai à 18h30 à l'Alliance française en présence de :

- Charles Courdent, Directeur de l'Alliance française
- Cyril Gerardon, Conseiller de coopération et de coordination culturelle
- Elena Gallenca, Vice présidente – Eunic Kenya (Directrice de l'Institut culturel italien)
- Henriette Geiger, Ambassadrice de l'Union européenne au Kenya
- Willy Mutunga, Professeur de droit public à l'Université de Kabarak et ancien Ministre de la Justice
- Aline Kuster-Ménager, Ambassadrice de France au Kenya
- Les dessinateurs et dessinatrices de presse invités



Stano (Kenya)



Meddy (Tanzanie)

Formation à la pédagogie par le dessin de presse

5-6 mai 2022, Alliance française de Nairobi,
professionnels de l'éducation et dessinateurs de presse

Cartooning for Peace et Buni Media organisent une formation à la pédagogie par le dessin de presse à partir des outils créés (exposition et livret) afin de **sensibiliser les professionnels de l'éducation et les dessinateurs de presse à la méthode pédagogique de Cartooning for Peace.**

Ateliers-rencontres avec les jeunes

Avec l'aide d'outils pédagogiques produits par les partenaires et la formation en amont, les dessinateurs internationaux (européens) - dans un premier temps - et régionaux (Tanzanie, Ouganda, Soudan) - dans un second temps - rencontrent les jeunes (de 16 à 20 ans) durant des ateliers permettant **un dialogue concernant la démocratie, la liberté d'expression, la violence.**

Masterclasse avec les étudiants de la Day Star University

7 mai 2022, 9h-12h, Alliance française de Nairobi, étudiants de la Day Star University

1 Masterclasse sera organisée le samedi 7 mai avec les étudiants de la Day Star University et les dessinateurs de presse. Les échanges permettront de sensibiliser les étudiants au dessin de presse et d'aborder les différents thèmes de l'exposition :

«Facts, fake news, opinions and the role of cartooning and journalism in democracy during elections»

Modérateur : Alphonse Shiundu

Participants : Herrmann (Suisse) ; Jimmy Spire Ssentongo (Ouganda) ; Celeste (Kenya) ; Dr. Wandia Njoya.

Ateliers-rencontres dans des centres sociaux-culturels et dans les écoles

7 mai 2022, jeunes bénéficiaires des centres

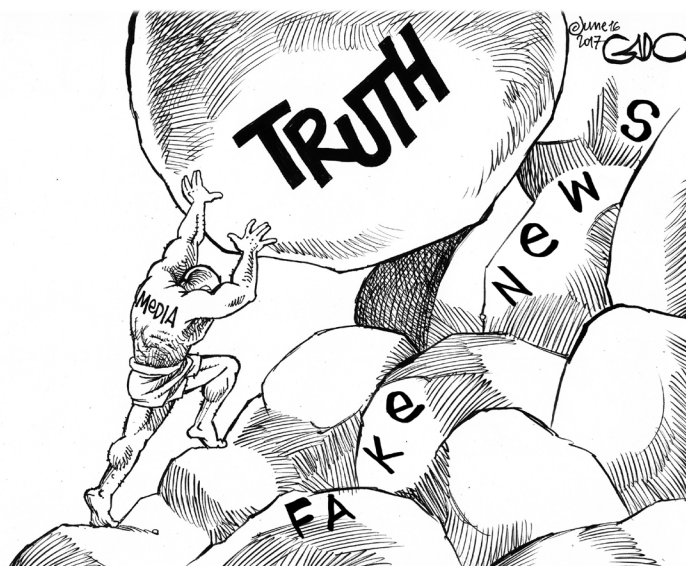
“Violence against women during elections” - Ateliers, 12h-16h

Modératrice : Jackline Nganga (Buni Media)

Participants : Gayo (Tanzanie) ; Alaa Satir (Soudan) ; Celeste (Kenya)

9 mai 2022, écoles

3 ateliers-rencontres sont proposés aux jeunes d'écoles le lundi 9 mai.



Conférences

Dans le cadre de la journée mondiale de la liberté de la presse, Cartooning for Peace, et Buni Media organisent des conférences à destination du grand public pour sensibiliser à leur programme pédagogique et mettre en avant la présence des dessinateurs de presse nationaux et internationaux à l'Alliance française de Nairobi et l'université de Nairobi.

"Satire as a tool for civic engagement"

6 mai 2022, 14h00, Université de Nairobi

Modérateur : Patrick Gathara – Commissaire d'exposition à The Elephant

Participants : Victor Ndula (Kenya) ; Alaa Satir (Soudan) ; Ozone (Kenya) ; Maddo (Kenya) ; Dr. Tom Odhiambo

"Democracy is an arse?"

7 mai 2022, 16h00, Alliance française de Nairobi

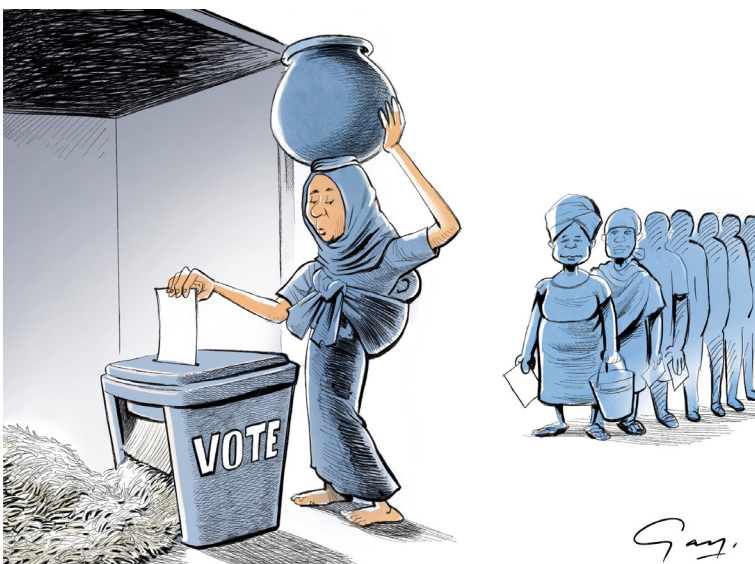
Modérateur: Emmanuel Makundi, journaliste à RFI

Participants: Gado (Tanzanie-Kenya) ; Mr. T (France) ; Lars Refn (Danemark) ; Dr. Joyce Nyairo ; Yvone Okwara, Citizen K.

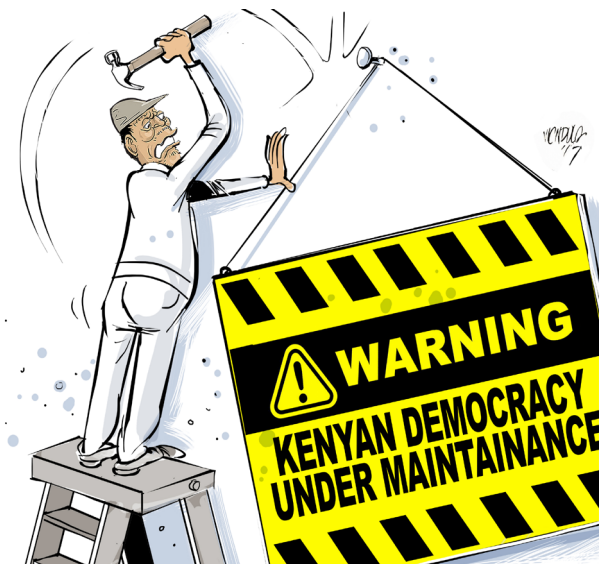
Campagne #cartooningfordemocracy

6-29 mai 2022, à retrouver sur les réseaux sociaux avec #cartooningfordemocracy

Dans une volonté d'inclusion des jeunes comme acteurs à part entière du projet, une campagne de dessins sera organisée sur les réseaux sociaux sur le thème de l'élection présidentielle et proposera aux jeunes des questions pédagogiques.



Gayo (Tanzanie)



Victor Ndula (Kenya)

Dessinateurs et dessinatrices de presse régionaux

Celeste (Kenya)

Celeste a commencé sa carrière d'illustratrice de livres pour enfants dans les années 2000. Elle est ensuite devenue directrice artistique pour la série Tinga Tinga Tales de Disney (2007-2010). En 2011, elle a commencé à dessiner des caricatures politiques pour le People Daily, faisant d'elle la première dessinatrice éditorialiste en Afrique orientale et centrale. En 2016, elle crée le MajikWand Studios qui collabore avec diverses ONG internationales. Celeste publie occasionnellement dans le Nairobi Star Newspaper. Elle a cofondé Karakana online Kenya, une entreprise sociale gérée par des artistes défendant la création. Elle est membre de l'Association of East African Cartoonists (KATUNI) et de l'Association of Animation Artistes (AAA). Les Pillars of Africa Awards l'ont reconnue comme un modèle pour les jeunes dans la catégorie Arts, pour son parcours exemplaire dans un domaine majoritairement masculin. Elle propose régulièrement des cours de mentorat aux jeunes dessinateurs et étudiants en design.



Gado (Tanzanie-Kenya) – Buni Media

Gado fait ses débuts dans la caricature à l'âge de 15 ans puis devient pigiste pour le Daily News, le Business Times et The Express. En 1992, il travaille pour le Nation Media Group et publie ses dessins dans le Daily Nation, le journal le plus important en Afrique orientale et centrale, basé à Nairobi, au Kenya. En 1999, Gado est élu dessinateur kenyan de l'année. Il a reçu en mai 2016 à Genève le Prix Cartooning for Peace.



GaMMZ (Kenya)

Né à Nairobi, Eric Jacob Ngammau – alias GaMMZ- dessine depuis qu'il sait tenir un crayon. Diplômé du Buruburu Institute of Fine Arts (BIFA), il travaille actuellement en free-lance pour le Standard Group Limited en tant que dessinateur de presse éditorialiste, où il réalise également des illustrations et des caricatures. Il publie ses dessins pour KTN NEWS, Zilizala Viwanjani, AFRICA SPEAKS, New People et le Kenyan Weekly. GaMMZ a participé à de nombreuses expositions et a remporté plusieurs prix et distinctions. Il est membre de l'Association des caricaturistes d'Afrique de l'Est (KATUNI) et est également accrédité par le Media Council of Kenya.



Gayo (Tanzanie)

James Gayo est le créateur de la bande dessinée tanzanienne « Kingo » publiée dans des magazines comme Uhuru et Majira, mais aussi dans son propre magazine Kingo depuis 1994. Gayo considère qu'il est de son devoir de veiller à ce que les dessins et les bandes dessinées ne disparaissent pas dans son pays. Aussi réalisateur, Gayo est connu pour ses deux courts métrages, «The Trip» et «The Retirement Day». Il a également écrit et réalisé des émissions de télévision. Par le biais de son studio de production, GABA Art Center, Gayo et ses collègues forment les nouvelles générations de réalisateurs tanzaniens.



Maddo (Kenya)

Maddo est un dessinateur de bandes dessinées et un caricaturiste autodidacte kenyan. Après avoir terminé ses études, il a débuté dans une agence de publicité locale à Mombasa et a ensuite travaillé pour divers magazines kenyans, dont Coastweek et Daily Nation, en tant qu'illustrateur et caricaturiste dans les années 1980 et 1990.

Depuis 1992, Maddo est l'auteur de la page satyrique hebdomadaire « It's a Madd Madd World » dans The Standard (Kenya). Sa reconnaissance internationale comprend des résidences au Japon, en Estonie et en Allemagne. Maddo est le lauréat 2015 du prix CNN Multi-Choice African Journalist Awards. Maddo est producteur associé chez Buni Media. Il est également le président de Ketebul Music, une organisation pilote de production musicale au Kenya dirigée par Tabu Osusa.



Meddy (Tanzanie)

Meddy est un dessinateur de presse, illustrateur et caricaturiste tanzanien. Ses oeuvres ont été publiées dans divers journaux tanzaniens tels que Business Times, Habari Leo, Bingwa et Majira mais aussi dans Courrier International, RFI (site Internet français), Waza Africa (site web néerlandais) et Deutsche welle (site web allemand). Ses caricatures ont été exposées dans plusieurs pays tels que la Tanzanie, l'Allemagne, les Pays-Bas, la Palestine, la Slovénie et le Maroc. Meddy est membre de Cartoon Movement.



Victor Ndula (Kenya)

Victor Ndula est un dessinateur kenyan qui vit et travaille à Nairobi. Il publie son travail quotidiennement dans The Star au sein de la rubrique « Victor's View ». Dessinateur depuis une dizaine d'années, Victor est membre de l'organisation Cartoon Movement. Il a exposé son travail dans plusieurs festivals en Suisse, en France, en Allemagne, au Pérou, au Qatar, en Hollande et à la London School of Economics. Entre autres récompenses, Victor a remporté le premier prix du concours de dessins de presse Nations Unies/Ranan Lurie.



Ozone (Kenya)

Ozone est caricaturiste éditorialiste et illustrateur pour The Star à Nairobi au Kenya. Il a commencé sa carrière en 2005 pour The Standard et ses dessins sont publiés dans The Daily Nation ainsi que sur la plateforme Cartoon Movement. Il a remporté la première place au Hadaf Somalia Cartoon Contest et la troisième place au Virtual Cartoon Festival sur l'Afrique et le Covid-19.



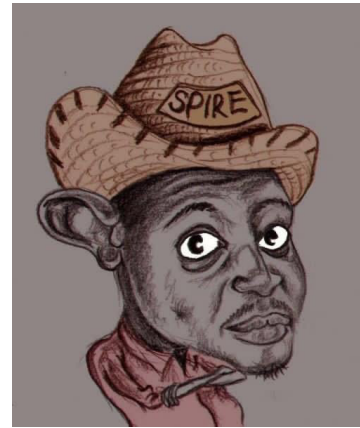
Stano (Kenya)

Stano est caricaturiste depuis le début des années 1990. En 1992, il est devenu le dessinateur de The People. Depuis, il a travaillé pour The Daily Nation et Taifa Leo. Le travail de Stano a également été exposé internationalement lors de l'exposition « Matite Africane » en Italie en 2002. Il signe également la bande dessinée « Gitonga », publiée en 1996.



Jimmy Spire Ssentongo (Ouganda)

Jimmy Spire Ssentongo (PhD) est un dessinateur de presse et chroniqueur au journal The Observer en Ouganda, où il travaille depuis 2006. Il a remporté en 2021 le prix national Janzi pour ses dessins de presse. Il est également maître de conférences et chef du département de philosophie de l'université de Makerere, où il enseigne la philosophie et les méthodes de recherche. Il a publié plusieurs articles de journaux et chapitres de livres. Il est le président fondateur du Centre d'études africaines de l'Université des Martyrs de l'Ouganda, où il a également été professeur associé d'éthique et doyen associé chargé de la recherche et de la publication au sein de l'école d'études supérieures et de recherche.



Dessinateurs et dessinatrices de presse internationaux

Herrmann (Suisse)

Gérald Herrmann est né en 1958. Il poursuit des études de Lettres avant de s'initier au dessin de presse. Il débute sa carrière de dessinateur en 1987 au Courrier de Genève avant de rejoindre les rédactions de la Liberté de Fribourg, L'Hebdo et la Sonntagszeitung. Herrmann dessine actuellement pour la Tribune de Genève. Il est également l'auteur de 5 albums.



Mr T. (France)

Dessinateur depuis toujours, c'est néanmoins seulement depuis 2020, après une carrière dans les métiers audiovisuels en France, Angleterre et États-Unis, que Mr. T se consacre à nouveau à trouver de l'humour, de la distance, des questions à défaut de réponses, dans ses dessins, à faire sourire pour faire réfléchir, qu'il publie à ses followers sur les réseaux sociaux. C'est dans cet esprit qu'il participe au lancement, en France, du premier média numérique dédié au dessin de presse, LA-TORCHE 2.0.



Lars Refn (Danemark) – Cartooning for Peace

Lars Refn est un artiste de presse et un caricaturiste danois. Il est né à Valby, dans la banlieue de Copenhague. Il travaille comme caricaturiste et dessinateur de presse depuis 1980 et a travaillé pour un grand nombre de journaux, magazines et médias numériques, avec comme thème de prédilection la relation entre l'homme et la technologie. 2013 - 2019 président de l'organisation Danske Bladetegnere - association danoise de caricaturistes de presse faisant partie de la fédération des journalistes. Membre du conseil d'administration de Cartooning for Peace depuis 2019.



Alaa Satir (Soudan)

Alaa Satir est une dessinatrice soudanaise diplômée de l'université de Khartoum en architecture. Elle travaille comme graphiste, illustratrice et dessinatrice. Plusieurs entreprises et ONG ont utilisé son travail d'art visuel. En 2017, elle eu sa première exposition personnelle intitulée Morning Doodles, autour des thèmes du féminisme, des réseaux sociaux et de la politique. En 2018, elle participe à une exposition sur le droit des femmes et les violences à caractère sexiste et lance sa marque Planet.B.



Partenaires

