

# DOSSIER DE PRESSE

# Cartooning for WOMEN



HALL (State-Unit)  
United States of America  
Cartooning for Peace

# ANGERS

## #CARTOONINGFORWOMEN

DU 7 AU 31 MARS / FROM 7 TO 31 MARCH



AVEC LE SOUTIEN DE /  
WITH THE SUPPORT OF



EN PARTENARIAT AVEC /  
IN PARTNERSHIP WITH



Manifestação organizada  
dentro do âmbito de la Sessão  
França-Portugal 2022



# CARTOONING FOR PEACE

## EXPOSITION «CARTOONING FOR WOMEN» SUR LES DROITS DES FEMMES

Grilles du Jardin des Plantes et du Musée Pincé  
Exposition accessible à tous  
7-31 mars 2022

En 2017, le mouvement #MeToo invitait à la libération de la parole des victimes de harcèlement sexuel. Des millions de femmes de tous pays avaient alors parlé d'une seule voix pour témoigner des abus qu'elles avaient pu subir. Si notre société semble s'engager dans une réflexion nécessaire sur la condition féminine, avec pour horizon l'égalité entre les femmes et les hommes, le respect des droits de chacune est encore loin d'être garanti. En France comme aux quatre coins du globe.

Cartooning for Peace, à travers cette exposition composée de dessins de presse du monde entier (et en particulier d'Europe), revient sur les droits des femmes après #MeToo.

Tout en participant à la dénonciation des injonctions, des inégalités et des violences faites aux femmes, elle offre une pluralité de regards et soutient, avec l'humour, l'impertinence et la force du dessin, les combats féministes et leurs enjeux déterminants.

L'exposition est tirée du livre « En avant toutes ! », de la collection Cartooning for Peace aux éditions Gallimard, en partenariat avec Amnesty International France et préfacé par Laure Adler. L'exposition est conçue grâce au soutien du Ministère de la Culture et de la Fondation RAJA - Danièle Marcovici, sous égide de la Fondation de France.

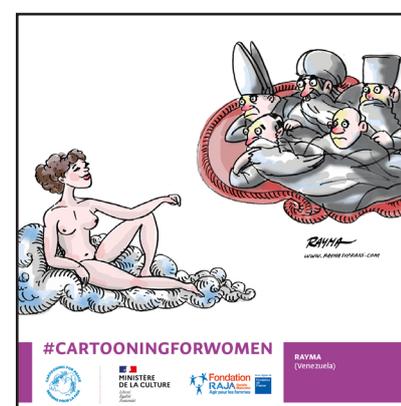
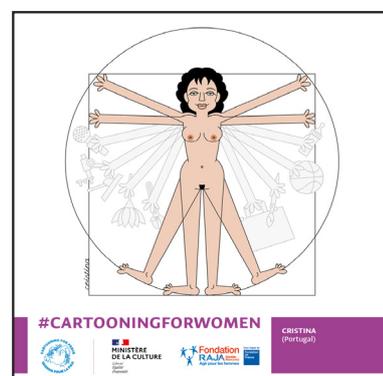
Présentée dans l'espace public de la ville d'Angers du 7 au 31 mars, l'exposition permet le trait d'union entre le Forum Égalité et le grand public.

## INAUGURATION DE L'EXPOSITION DANS LE CADRE DU FORUM ÉGALITÉ

Grilles du Jardin des Plantes  
Mardi 8 mars 2022 à 14h45

Organisé dans le cadre de la présidence française du conseil de l'Union européenne à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, le Forum Égalité se tient à Angers dans la continuité de la réunion informelle des ministres européens de la Culture (7 et 8 mars). Il s'inscrit dans le cadre du "Mois du Genre" organisé tous les ans en mars par l'Université d'Angers, du «Mois de l'Égalité» porté par la ville, et de la Saison France-Portugal 2022, portée par l'Institut français.

**L'exposition «Cartooning for Women» sera inaugurée le mardi 8 mars à 14h45 dans le cadre de la déambulation des ministres de la Culture européens présents pour le Forum Égalité.** Roselyne Bachelot, ministre de la Culture française, et Christophe Béchu, maire d'Angers, dévoileront une planche de l'exposition en présence de **Kak, président de Cartooning for Peace et des dessinatrices Cristina (Portugal) et Adene (France).**



## POINT PRESSE/INAUGURATION PUBLIQUE DE L'EXPOSITION

Grilles du Jardin des Plantes  
Mercredi 9 mars à 11h00

Les dessinatrices Adene (France) et Cristina (Portugal) proposeront le 9 mars à 11h00 une visite commentée de l'exposition à la presse et au grand public.

## PARTICIPATION AU FORUM ÉGALITÉ

Centre de Congrès Jean Monnier, 33, boulevard Carnot, 49100 Angers  
gratuit sur inscription : <https://my.weezevent.com/forum-egalite>  
Mercredi 9 mars, 14h30-16h00

Dans le cadre du Forum Égalité et de la Saison France-Portugal 2022, les dessinatrices Adene (France) et Cristina (Portugal) croqueront en direct la table ronde « **comment lutter contre les violences et le harcèlement ? L'exemple des médias et de l'audiovisuel** ». La table ronde réunit :

- Sofia Branco (Portugal) journaliste, spécialisée dans les Droits humains et l'égalité de genre, reporter pour l'agence de presse portugaise LUSA.
- Sandrine Brauer (France), productrice, co-présidente du collectif 50/50.
- Nathalie Masduraud (France) co-réalisatrice de plusieurs documentaires et séries web, dont la série européenne H24, 24 heures dans la vie d'une femme (Arte, 2021).
- Réka Sáfrány (Hongrie), présidente du European Women's Lobby.
- Filipa Subtil (Portugal), chercheuse (PhD) et Assistant Professor à l'École supérieure de Communication sociale, Institut polytechnique de Lisbonne. Membre de la Commission pour la Citoyenneté et l'Égalité de Genre (Portugal).
- Modération : Nora Hamadi (France), journaliste et présentatrice des émissions « VoxPop » sur Arte, et « Sous les Radars » sur France Culture.

## RENCONTRES PÉDAGOGIQUES

Mardi 8 mars de 9h30 à 11h30, collège de l'Aubance, Brissac-Loire-Aubance

Mercredi 9 mars de 9h00 à 10h00, l'Atelier, école supérieure d'art et de design

Dans le cadre du **partenariat pédagogique qui unit le conseil départemental du Maine-et-Loire et Cartooning for Peace**, les dessinatrices de presse animeront deux ateliers-rencontres au collège de l'Aubance la matinée du 8 mars, permettant de sensibiliser les jeunes au dessin de presse et à la liberté d'expression.

Depuis 2017, Cartooning for Peace et le département se sont associés afin de proposer un parcours citoyen aux collégiens du département. Grâce à l'itinéraire pédagogique « **Aux dessins collégiens** », les élèves de 5 établissements découvrent et expérimentent le dessin de presse à travers plusieurs étapes : la découverte du kit pédagogique « Dessins pour la paix », des ateliers de rencontres entre les dessinateurs de presse et les collégiens, et une grande conférence pédagogique.

Le mercredi 9 mars à 9h00, les dessinatrices de presse, membres de Cartooning for Peace rencontreront les étudiants de l'école supérieure d'art et de design.



## CAMPAGNE EN LIGNE #CARTOONINGFORWOMEN

Du 6 au 10 mars 2022, sur les réseaux sociaux (Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn)

Cartooning for Peace propose une campagne de dessins de presse tirés de l'exposition. La campagne en ligne est diffusée sur les réseaux sociaux et permet de sensibiliser le grand public aux droits des femmes et à l'égalité femmes-hommes.

Les dessinateurs et dessinatrices ainsi que le grand public peuvent s'en saisir par la mise en place du #cartooningforwomen.

La campagne est également disponible sur une plateforme dédiée : <https://www.cartooningforpeace-expo.org/>

## L'EXPOSITION « EN AVANT TOUTES ! » À PARIS

Jusqu'au 31 mars 2022, sur les grilles du Square René Le Gall (Paris 13ème)

Dans le cadre de l'inauguration de la Place en hommage aux femmes victimes de violences dans le 13ème arrondissement de Paris et de la Journée de lutte contre les violences faites aux femmes, le 25 novembre dernier, Cartooning for Peace et la Mairie du 13ème arrondissement présentent actuellement l'exposition « En avant toutes ! ».

A travers des dessins de presse du monde entier, l'exposition a pour objectif de sensibiliser tous les publics aux violences de toutes natures que subissent les femmes au quotidien.

## LES RESSOURCES DE CARTOONING FOR PEACE SUR L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES

### Le livre « En avant toutes ! » à la collection Cartooning for Peace aux éditions Gallimard

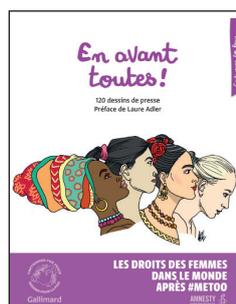
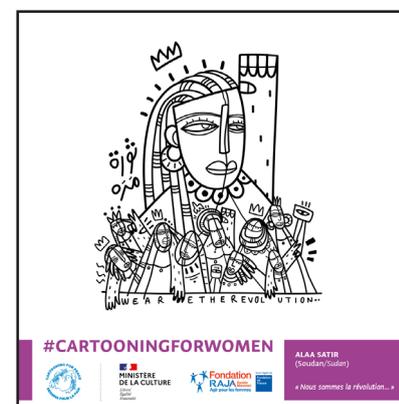
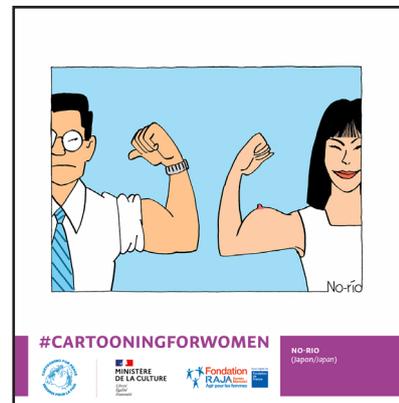
120 dessins de presse internationaux reviennent sur le combat des femmes pour l'égalité des droits depuis #MeToo et dénoncent les violences faites aux femmes à travers le monde, préface par Laure Adler en partenariat avec Amnesty International.

### Le livre « Place aux femmes ! » à la collection Cartooning for Peace aux éditions Gallimard

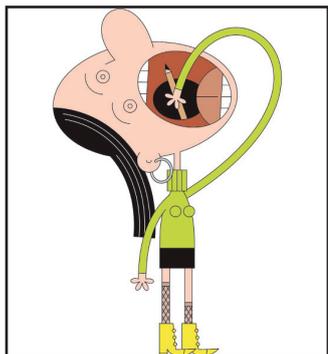
Après une préface d'Élisabeth Badinter, grande figure du féminisme, une sélection de 60 dessins dresse un état des lieux des problèmes que peuvent connaître les femmes en matière d'éducation, de sexualité, de travail ou de religion.

### La mallette pédagogique « Les images de la diversité »

43 dessins de presse pour parler du sexisme et des LGBT-phobies en partenariat avec la Fédération Léo Lagrange à destination des adolescents, accompagnés d'un livret pour les éducateurs.



## LES DESSINATRICES INVITÉES



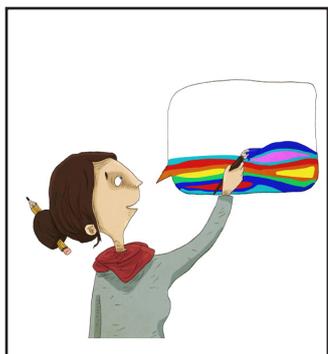
**Cristina Sampaio** vit à Lisbonne où elle travaille depuis 1986 comme illustratrice et dessinatrice de presse pour plusieurs magazines et journaux nationaux et internationaux tels que *Expresso*, *Kleine Zeitung*, *Courrier International*, *Boston Globe*, *Wall Street Journal* et *The New York Times*.

Elle a également travaillé dans l'animation, le multimédia, la scénographie et publié plusieurs livres pour enfants.

Son travail a été présenté dans diverses expositions collectives et individuelles au Portugal et dans le monde.

Elle reçoit en 2002, 2005 et 2009, le prix d'excellence de la Society for News Design (USA). En 2006 et 2010, elle est récompensée par le Prix Stuart pour le meilleur dessin de presse portugais. En 2007, elle reçoit également le premier prix dans la catégorie éditoriale du World Press Cartoon et la mention honorable en 2009 et 2015.

Actuellement elle collabore régulièrement avec *Público* (Portugal), avec *Alternatives Économiques* et *Courrier International* (France) et avec la chaîne de télévision RTP3 (Portugal).



**Adene**, de son vrai nom Anne Derenne, est une illustratrice française installée en Espagne depuis 2009. Elle est diplômée en économie internationale et travaille comme dessinatrice de presse depuis plusieurs années.

Elle publie régulièrement dans différents magazines en France et collabore avec le site *Cartoon Movement*. Lauréate de nombreux prix internationaux, elle dessine également pour des ONG, associations et fondations telles que *Adessium* ou encore *Cordaid*.

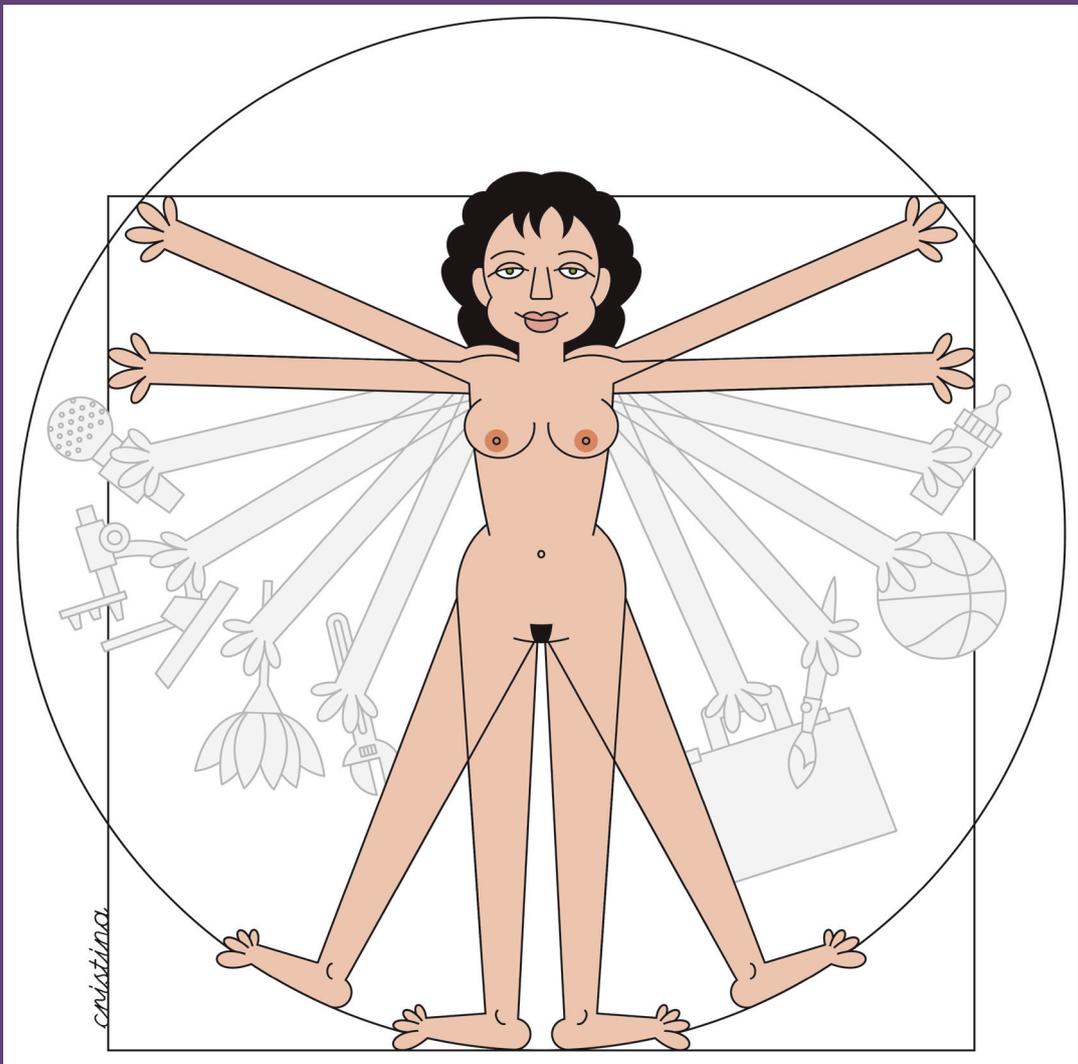
## PARTENAIRES

- le Ministère de la Culture
- la Fondation RAJA-Danièle Marcovici, sous égide de la Fondation de France
- l'Institut français dans le cadre de la Saison France-Portugal 2022
- la ville d'Angers
- le conseil départemental du Maine-et-Loire

## CARTOONING FOR PEACE

L'association *Cartooning for Peace* a été créée en 2006 à l'initiative de Kofi Annan, Prix Nobel de la Paix et ancien secrétaire général des Nations unies, et du dessinateur de presse Plantu. *Cartooning for Peace* est un réseau international de dessinateurs engagés à promouvoir, par le langage universel du dessin de presse, la liberté d'expression, les droits de l'Homme et le respect mutuel entre des populations de différentes cultures ou croyances. Aujourd'hui présidée par le dessinateur français Kak, l'association de loi 1901 est reconnue d'intérêt général.

[www.cartooningforpeace.org](http://www.cartooningforpeace.org)



Dessins de Cristina (Portugal) et Adene (France)