

10^{ème} édition

« TOUS MIGRANTS »

CARTOONING FOR PEACE

-

« DESSINS D'ACTUALITÉ »

OLIVIER RAYNAUD

www.presstivalinfo.fr



DOSSIER DE PRESSE



Presstival INF



PAYS DE
CHATEAU
GONTIER

10^{ème} édition



Un parcours du combattant
© Vador (Belgique)

« TOUS MIGRANTS » Cartooning for Peace

du 8 juin au 3 juillet 2021

à la Médiathèque du Pays de Château-Gontier,
32 Avenue Carnot - CHÂTEAU-GONTIER SUR MAYENNE



© KAK

KAK, président de Cartooning for Peace,
sera présent le vendredi 18 juin à 19h,
à la Médiathèque | **SUR RÉSERVATION**

Jauge de 40 pers. | 02 43 09 50 53 | mediatheque@chateaugontier.fr

www.presstival.fr |    





« TOUS MIGRANTS ! »

CARTOONING FOR PEACE - DESSINS POUR LA PAIX

L'initiative Cartooning for Peace ([www. cartooningforpeace.org](http://www.cartooningforpeace.org)) est née en 2006 au siège des Nations unies à New York où Kofi Annan et Plantu (dessinateur de presse qui allait devenir Président de Cartooning for Peace) organisent un colloque « Désapprendre l'intolérance ». De cette rencontre est née l'association dont la mission est de promouvoir une meilleure compréhension et un respect mutuel entre des populations de différentes cultures et croyances en utilisant le dessin de presse comme moyen d'expression d'un langage universel. L'association compte aujourd'hui plus de 160 dessinateurs internationaux et organise des expositions, rencontres et activités pédagogiques en France et à l'étranger. Pour répondre aux demandes croissantes d'établissements scolaires, pénitentiaires et de structures associatives, Cartooning for Peace propose des expositions itinérantes de dessins de presse.

« Tous migrants ! » est composée de treize kakémonos (panneaux de format 100 x 200 cm) déroulants. Cette exposition retrace le parcours complexe des migrants à travers des dessins de presse du monde entier. Des raisons du départ au processus d'intégration dans un nouveau pays, en passant par les obstacles rencontrés durant leur voyage, les dessinateurs de presse analysent en quelques traits cet enjeu majeur pour nos sociétés. Au fil des panneaux thématiques, leurs coups de crayon cassent les préjugés, dénoncent le rejet de l'étranger et montrent l'apport et la richesse de la diversité.

L'exposition, née en 2017, fait suite à la collection Cartooning for Peace publiée la même année aux éditions Gallimard. Quatre ouvrages thématiques, de 120 pages et préfacés par un expert, explorent une grande question d'actualité à travers 60 dessins de presse du monde entier. Parmi cette collection, l'album « Tous migrants ! » vient compléter l'exposition itinérante du même nom, avec une préface de l'historien Benjamin Stora.

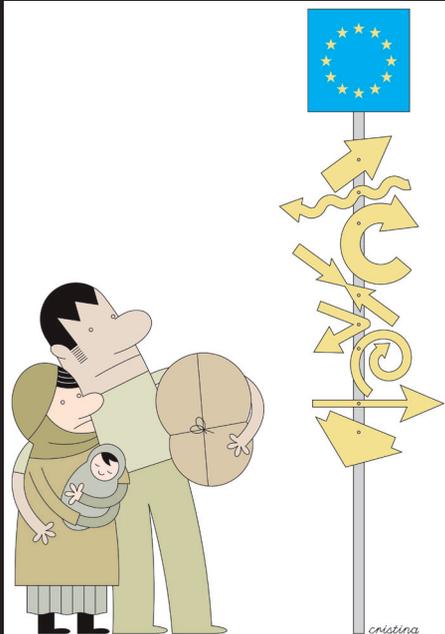
Pour mémoire, à l'occasion d'une autre collaboration entre le Presstival Info et Cartooning for Peace, le festival mayennais a présenté : « Dessins pour la Paix ». Grâce au Presstival Info ce sont plus de 12 000 jeunes et scolaires qui ont pu découvrir cette exposition en Pays de la Loire lors des actions d'Éducation aux Médias du festival.

Jean Plantu a récemment cédé la présidence au dessinateur KAK.

10 DESSINS, 10 THÈMES



© BOLIGAN (MEXIQUE)



© CRISTINA (PORTUGAL)



© DARIO (MEXIQUE)



© VADOT (BELGIQUE)



KAK

C'est grâce au concours de dessin de presse lancé à l'été 2013 par le quotidien l'Opinion que Kak rejoint la rédaction. Depuis, il illustre chaque jour la Une, et plante ses piques aux quatre points cardinaux de la politique française et internationale.

Ses marottes : la bande dessinée, les dessins animés et le cinéma (un secteur où il a travaillé pendant 20 ans). Il prend ainsi un malin plaisir à grimer nos gouvernants en personnages de Disney, Pixar, Uderzo, Franquin, Hergé et autres génies du dessin. Et le fait toujours avec beaucoup d'application dans son trait, fidèle à une pensée glanée chez Nietzsche : « *La maturité de l'homme, c'est d'avoir retrouvé le sérieux qu'on avait au jeu quand on était enfant.* »



Suivez Kak sur Twitter (@MonsieurKak)
et Facebook (www.facebook.com/MonsieurKak)



Presstival INF



PAYS DE
CHATEAU
GONTIER

10^{ème} édition

PREsse

© Olivier Raynaud

« DESSINS D'ACTUALITÉ » Olivier RAYNAUD

du 7 au 31 juillet 2021

à la Médiathèque du Pays de Château-Gontier,
32 Avenue Carnot - CHÂTEAU-GONTIER SUR MAYENNE



© O. RAYNAUD



Olivier Raynaud, dessinateur, sera présent
le mercredi 7 juillet à 19h, à la Médiathèque

| SUR RÉSERVATION |

Jauge de 40 pers. | 02 43 09 50 53 | mediatheque@chateaugontier.fr

www.presstival.fr |    





OLIVIER RAYNAUD

Issu d'une famille de journalistes dessinateurs de presse, Olivier Raynaud est le **fil de Claude Raynaud et neveu de Jacques Faizant**.

Il publie son premier dessin à l'âge de 7 ans dans le magazine *Pilote*. Quelques années plus tard, après des études à l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts de Paris (1972-1973), Olivier Raynaud entame une carrière de dessinateur éditorialiste et de caricaturiste, à travers l'ensemble de la presse écrite française et internationale, plus occasionnellement (*La Tribune, VSD, Le Matin, Les Echos, Le Quotidien de Paris, Le Figaro, Le Monde, Le Nouvel Economiste*, ainsi que *Le Corriere della Sera* en Italie et *Le soir* en Belgique ou encore le journal télévisé de TF1).

En 1987, la galerie Varine-Gincourt lui consacre une exposition, faubourg Saint-Honoré.

Tout en conservant une passion pour le métier de journaliste, Olivier Raynaud s'oriente peu à peu vers d'autres domaines d'activités, l'édition, la communication et la publicité. Il crée alors de nombreux logos, met au point des chartes graphiques, conçoit des maquettes de magazines et réalise des affiches ou des couvertures de livres ou de magazines.

En 1999, il est nommé Expert Judiciaire près la Cour d'Appel de Paris, dans la classe Propriété Littéraire et Artistique, comme spécialiste du dessin de presse et d'humour.



Illustrateur du visuel 2020

« Le visuel 2020, comme les précédents, a une histoire forte et c'est ce qui nous intéresse lorsque nous confions cette mission à un(e) photographe, à un dessinateur ou à une illustratrice. Il convient tout d'abord de préciser que la rencontre entre le dessinateur Olivier RAYNAUD et le Presstival Info s'est faite grâce à Isabelle Bourdet, directrice du Press Club de France, partenaire de notre festival depuis sa première édition en 2012.

En retrouvant un dessin d'Olivier réalisé durant la triste prise d'otages dont furent victimes les grands reporters Stéphane Taponier et Hervé Ghesquière (décembre 2009-juin 2011), une émotion particulière s'est dégagée. On y voit un groupe d'hommes armés, kalachnikovs au poing et, au dessous, le mot : « PRESSE » criblé de balles. Il est facile de reconnaître la silhouette de Stéphane et d'Hervé. Les deux journalistes forment les S de presse et s'ils sont à genoux, ils gardent la tête haute. C'est à partir de ce dessin d'actualité fort que l'idée nous vint, avec Olivier Raynaud, d'en faire l'affiche du Presstival Info 2020 dont le thème était : « Dessine moi une info ! ». C'est aussi un hommage à notre ami Hervé Ghesquière qui, en 2012 fut le parrain de la première édition de notre festival, en compagnie de la journaliste Anne-Claire Coudray. Hervé s'en est allé le 14 juin 2017 mais nous pensons souvent à lui, à son charisme et au magnifique témoignage d'espoir après 547 jours de détention, qu'il avait tenu à partager avec le public du Pays de Château-Gontier en novembre 2012 »

SON SITE :

www.olivieraynaud.free.fr



CONTACTS

PRESSTIVAL INFO

Communauté de communes du Pays de Château-Gontier
23 place de la République
53200 Château-Gontier sur Mayenne
Standard : 02 43 09 55 55

Organisation : Service Information/Communication
du Pays de Château-Gontier
Tél : 02 43 09 55 60

Directeur-fondateur : Jean-Marie Mulon
jean-marie.mulon@chateaugontier.fr
Tél : 06 20 69 11 94

Site : <http://www.presstivalinfo.fr>

Suivez l'actualité du Presstival Info
sur les réseaux sociaux :

