

Toute demande de formulaire incomplète ne pourra pas être traitée.

* champs obligatoires

Dans le cadre de la Saison Africa2020, Cartooning for Peace et le Ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports ont souhaité s'associer afin de proposer une exposition originale. L'exposition « Dessine-moi l'Afrique » a pour objectif « d'inviter à regarder le monde d'un point de vue africain » pour reprendre le souhait de N'Goné Fall, Commissaire générale de la Saison Africa2020. L'exposition proposée explore 12 champs thématiques en rapport avec la société africaine contemporaine. Les œuvres présentées montrent la vitalité de la liberté d'expression et de l'humour satirique en Afrique, et la capacité des Africains et Africaines à jeter un regard lucide et plein d'espoir sur un monde qu'ils aspirent à rendre toujours meilleur. L'exposition est accompagnée d'un livret pédagogique niveau Collège-Lycée, sur lequel les enseignant.e.s peuvent s'appuyer afin d'approfondir l'exposition et explorer l'univers du dessin de presse.



L'exposition « Dessine moi l'Afrique » ainsi que le livret pédagogique sont disponibles :

- **au format numérique : gratuitement** sur la <u>plateforme EDUSCOL</u> ainsi que sur notre <u>site internet</u>. (https://www.cartooningforpeace.org/projetsfr/exposition-itinerante-dessine-moi-lafrique/)
- Au format physique: L'exposition prend la forme de 12 kakémonos autoportants. Nous proposons sa mise à disposition sur une période pouvant aller jusqu'à trois semaines moyennant une participation financière de 850 € TTC, à laquelle s'ajoutent les frais de transports aller-retour (200 € le trajet intra IDF, ou 400 € le trajet toutes régions qu'il convient de doubler pour l'aller-retour). Il est également possible de venir chercher l'exposition directement à nos bureaux situés à Paris.

FICHE TECHNIQUE: L'EXPOSITION « DESSINE-MOI L'AFRIQUE » SOUS FORMAT AUTOPORTANT

L'exposition kakémono de « Dessine-moi l'Afrique » est conçue à des fins pédagogiques (idéale pour le milieu scolaire et extra-scolaire) et a un format adapté à l'itinérance entre les différentes structures.

L'exposition est pensée pour être présentée aux publics jeunes, aux publics en zones sensibles ou ayant plus difficilement accès à ce type d'activités.

Informations techniques sur l'exposition « Dessine-moi l'Afrique » : 12 bâches autoportantes (kakémonos) en recto simple – Format vertical 100 cm x 200 cm- Accrochage : intérieur - Emballage : 10 à 13 sacs de 130 cm chacun, poids total : environ 50 kg



Toute demande de formulaire incomplète ne pourra pas être traitée.

* champs obligatoires

Enfin, dans le prolongement d'un travail autour de l'exposition, des ateliersrencontres avec des dessinateur.trice.s de presse africain.es pourront être organisés. Ces ateliers peuvent se dérouler, selon votre préférence :

- En présence physique du dessinateur ou de la dessinatrice, si le contexte sanitaire le permet.
- A distance, sous la forme de visio-conférence, si les consignes sanitaires viennent à évoluer. Le format en ligne permet également de solliciter des dessinateurs et des dessinatrices qui sont en Afrique au moment de l'atelier.

Il est indispensable d'avoir étudié et travaillé autour de l'exposition « Dessine-moi l'Afrique » (sous son format numérique ou physique), avant d'organiser un- atelier-rencontre avec un.e dessinateur.trice de presse.

Si vous êtes intéressé.e:

- Par la réception de l'exposition physique au sein de votre établissement : merci de remplir le formulaire de demande de mise à disposition de l'exposition « Dessine-moi l'Afrique » (p.3)
- Par l'intervention d'un dessinateur ou d'une dessinatrice de presse issu.e du continent africain au sein de votre établissement : merci de remplir le formulaire de demande d'intervention en milieu scolaire (p.6)

Pour toute information complémentaire et envoi de formulaire, merci de s'adresser à Anne Lourdin, chargée de projets pédagogiques, anne.lourdin@cartooningforpeace.org

agrément du Ministère de l'Education Nationale MENE1600639A



Toute demande de formulaire incomplète ne pourra pas être traitée.

* champs obligatoires

DEMANDE DE MISE À DISPOSITION DE L'EXPOSITION « DESSINE MOI L'AFRIQUE »

INFORMATIONS SUR LA STRUCTURE

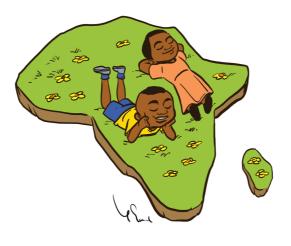
Raison Sociale *	
Numéro SIRET *	
Siège social*	
Téléphone*	
Représentée par*	
En sa qualité de*	
Email *	
Téléphone *	
INFORMATIONS SU	JR L'ÉVÉNEMENT
Lieu d'exposition (si différent) *	
Type d'événements (festival, ateliers)* Festival, exposition, ateliers-rencontres, écoles, autre	
Dates d'exposition souhaitées * L'exposition « Dessine-moi l'Afrique » peut être réservée pour une durée de deux à trois semaines.	
Autres possibilités de dates * Indiquer différentes options	
Types de publics * Public jeune, adulte, mixte	
Transport * Qu'ils soient organisés par la structure d'accueil ou Cartooning for Peace, les frais de transport sont à la charge de l'organisateur. Les expositions pédagogiques autoportantes peuvent être transportées dans le coffre d'une voiture.	Transport organisé directement par la structure d'accueil ? ☐ OUI ☐ NON Transport organisé par Cartooning for Peace ? (tarif aller-retour selon devis du prestataire) : ☐ OUI ☐ NON
Atelier-rencontre souhaité Dans le prolongement de l'exposition, vous pouvez également effectuer une demande d'atelier-rencontre avec un dessinateur de presse de Cartooning for Peace. Si vous souhaitez un atelier-rencontre, merci de remplir la page 4.	□ OUI □ NON



Toute demande de formulaire incomplète ne pourra pas être traitée.

* champs obligatoires

DEMANDE D'INTERVENTION EN MILIEU SCOLAIRE



© YEMI (Ethiopie) / Cartooning for Peace

1/ Cadre

L'association Cartooning for Peace a été créée en 2006 à l'initiative de Kofi Annan, Prix Nobel de la Paix et ancien secrétaire général des Nations unies, et du dessinateur de presse Plantu. Cartooning for Peace est un réseau international de dessinateurs engagés à promouvoir, par le langage universel du dessin de presse, la liberté d'expression, les droits de l'Homme et le respect mutuel entre des populations de différentes cultures ou croyances. Aujourd'hui présidée par le dessinateur français Kak, l'association de loi 1901 est reconnue d'intérêt général.

Cartooning for Peace est aujourd'hui un éditeur de contenus reconnu, spécialiste de l'éducation aux médias et d'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale. Cartooning for Peace produit ainsi des mallettes pédagogiques, composées d'une exposition et de livrets de médiation à destination des différents publics : enseignants; jeunes; publics carcéraux. L'association propose également des ateliers-rencontres avec les dessinateurs :

Des ateliers-débats en classe : durant 2h, le dessinateur parle de son quotidien, de son travail et échange avec les élèves autour des notions de liberté d'expression, de censure et de tabou. Il peut également proposer une séance de pratique du dessin de presse.

2/ Prérequis

L'établissement a déjà bénéficié du prêt de l'exposition pédagogique « Dessine-moi l'Afrique », accompagnée du livret pédagogique, ou a travaillé sur le format numérique de l'exposition. Les élèves ont acquis les principes de la lecture d'une image, le vocabulaire nécessaire et se sont déjà interrogés en classe sur les différents sujets présents dans les mallettes pédagogiques.



Toute demande de formulaire incomplète ne pourra pas être traitée.

* champs obligatoires

3/ Déroulé d'un atelier

- Une animation d'ouverture pour « briser la glace » et évaluer le niveau de vocabulaire et de compréhension du public.
- Une présentation du travail quotidien du dessinateur : son parcours, les médias pour lesquels il travaille, sa technique, le choix des sujets qu'il traite, ses limites et ses tabous.
- Un moment interactif où la parole/la créativité des jeunes est au centre (pratique du dessin de presse, débat, etc.)
- Une animation de clôture permettant d'évaluer l'atteinte des objectifs fixés par l'atelier, les changements d'attitudes induits par cette rencontre.

<u>Objectif pédagogique général</u>: favoriser une culture du dialogue, de l'écoute, travailler sur la différenciation des lectures (mon opinion, ton opinion, l'intention du dessinateur).

Tarif estimatif au 1^{er} janvier 2021, pour un atelier rencontre (en visio-conférence, ou en présence du dessinateur dans l'établissement)

Atelier-débat 2h (à	300 euros
destination d'une	TTC
classe de 30 élèves	
max)	

> Si vous souhaitez un atelier avec présence physique du dessinateur :

Les **frais de transport du dessinateur** sont également à la charge de l'établissement selon le barème suivant :

Dessinateur du département	40 €
Dessinateur de la région	80€
Dessinateur d'une autre région	160 €

Il est nécessaire de prévoir un vidéoprojecteur relié à un ordinateur afin que le dessinateur puisse projeter ses dessins durant sa présentation

A réception du formulaire de demande complété, Cartooning for Peace vous adressera un devis par mail. La facture sera éditée suite à l'intervention du dessinateur.

A l'issue de l'intervention, n'hésitez pas à nous faire parvenir les photos ou articles de presse en lien avec l'intervention du dessinateur de presse. Nous pourrions également relayer vos publications sur les réseaux sociaux.

Rejoignez-nous sur le groupe Facebook <u>« Réseau pédagogique Cartooning for Peace »</u> pour partager votre expérience avec d'autres enseignants! Vous pouvez également nous retrouver sur Twitter: <u>@CartooningPeace</u> Facebook: <u>@CartooningforPeace</u> Linkedin: <u>@cartooningforpeace</u> et Instagram: <u>@cartooningforpeace</u>

A STATE OF THE CHARLES OF THE CHARLE

NS POUR'

DEMANDE DE DEVIS POUR L'EXPOSITION « DESSINE-MOI L'AFRIQUE »

Toute demande de formulaire incomplète ne pourra pas être traitée.

* champs obligatoires

FORMULAIRE DE DEMANDE D'ATELIER

A envoyer à <u>ateliers@cartooningforpeace.org</u>

INFORMATIONS ETABLISSEMENT	
Nom	·
Adresse	
INFORMATIONS DE DIFFÉRENTES)	FACTURATION (SI
Nom	
Adresse	
CONTACT	
Nom	
Qualité	
Courriel Téléphone	
DEMANDE	Le choix du dessinateur ou de la dessinatrice pour les interventions se fait uniquement à la discrétion de Cartooning for Peace
Période de réception de l'exposition (si vou recevez l'exposition au format physique)	
Nombre d'intervention souhaitées	Atelier-débat (1 classe) :
Format de l'intervention souhaitée :	☐ en visioconférence ☐ en présentiel
Date de l'intervention	S'agit-il de jours ou de créneaux horaires précis ?
	D'une date à définir avec le dessinateur ?
	Préférence pour un dessinateur en particulier ?
Public concerné	Niveau : Nombre d'élèves total :
Gare la plus proche de l'établissement	e
Possibilité d'accompagner le dessinateur de la gare à l'établissement	